



DISC



23 min

kann es dauern, bis
man sich nach einer
Ablenkung wieder
konzentrieren kann.*

Mit DISC
läuft es
schneller
wieder rund.

Die DISC wurde mit dem German Design Award »Winner« 2020 in der Kategorie Excellent Product Design - Office Furniture ausgezeichnet. | DISC was awarded the German Design Award »Winner« 2020 in the category Excellent Product Design - Office Furniture | DISC kreeg de Duitse Design Award »Winnaar« 2020 in de categorie Excellent Product Design - Kantoormeubilair



D Spaßmacher, Lauttelefonierer und Datingprofis, die die ganze Abteilung unterhalten – das kann ablenken und die Konzentration massiv stören. Unsere leicht laufenden, mobilen Absorber DISC mit einem Durchmesser von 160 cm drehen hier das ganz große Rad. Mit pinnbaren Stoffbespannungen in unterschiedlichsten Farben verbessern sie nicht nur die Akustik, sondern ermöglichen flexibel abtrennbare Bereiche zum Konzentrieren und sich Wohlfühlen. **E** Fun people, phone callers and dating professionals who entertain the whole department - this can distract and massively disrupt concentration. With our easy-running, mobile DISC absorbers with a diameter of 160 cm things will take a turn for the better. With pinable fabric coverings in a wide variety of colours, they not only improve acoustics, but also allow flexible, separable areas for concentration and well-being. **N** Intensive communicatie, luidruchtige bellers en grappenmakers die de hele afdeling vermaken – Dat kan afleiden en de concentratie verstoren. Onze soepel roterende, mobiele absorber DISC met een diameter van 160 cm maakt de grote cirkel rond. Met een pinbare stofbespanning in verschillende kleuren verbetert u niet alleen de akoestiek, maar maakt u ook een flexibele indeling mogelijk voor concentratie en welbevinden.

Warten kann so schön sein...

Waiting can be so nice...

Wachten kan zo mooi zijn...

D Ein repräsentativer Empfangsbereich aus hochwertigen Materialien vermittelt Kompetenz und schafft gleich beim Betreten des Gebäudes eine Umgebung zum Wohlfühlen. Die harmonisch runde Form des mobilen Raumteilers **DISC** unterstreicht das positive Gefühl. Flexibel in der Farbgestaltung und modern in der Wahl der Materialien – so fühlen sich Besucher von Beginn an wohl.

E A representative reception area made of high-quality materials conveys competence and creates a feel-good environment as soon as you enter the building. The harmonious round shape of the **DISC** mobile room divider underlines the positive feeling. Flexible in colour design and modern in the choice of materials - that's how visitors feel right from the start.

N Een representatieve ontvangstruimte, gemaakt van hoogwaardige materialen, geeft blijk van competentie en creëert al bij binnenkomst een prettige sfeer. De harmonieuze ronde vorm van de mobiele ruimteverdeler **DISC** onderstreept dat positieve gevoel. Flexibel in kleurendesign en modern in de materiaalkeuze - zo voelen bezoekers zich gelijk op hun gemak.



Daydream
Blazer Lite







Ein Statement der leisen Töne

A statement of soft tones
Een verklaring van zachte tonen

D Viel Glas, harte Böden und eine hohe Decke wirken sich häufig negativ auf die Akustik im Empfangsbereich aus. **DISC** sorgt für eine komfortable Raumakustik an Rückzugsorten wie der Wartezone. Die Scheibe hat einen Durchmesser von 1600 mm, ist mit Stoff bespannt und bietet durch das innenliegende Polyestervlies beste Absorptionseigenschaften. So können Besucher vor einem wichtigen Gespräch zur Ruhe kommen und sich entspannen.

E A lot of glass, hard floors and a high ceiling often have a negative effect on the acoustics in the reception area. **DISC** ensures comfortable room acoustics at places of retreat such as the waiting zone. The disc has a diameter of 1600 mm, is covered with fabric and offers best absorption properties due to the inner polyester fleece. This allows visitors to calm down and relax before an important conversation.

N Veel glas, harde vloeren en een hoog plafond hebben vaak een negatief effect op de akoestiek in de ontvangstruimte. **DISC** zorgt voor een comfortabele ruimte-akoestiek op plaatsen waar men zich terugtrekt, zoals in de wachzone. De schijf heeft een diameter van 1600 mm, is met stof bepannen en biedt de beste absorptie-eigenschappen dankzij het geïntegreerde polyestervlies. Zo kunnen de bezoekers tot rust komen en zich ontspannen voor een belangrijk gesprek.



60004
Twist Melange



65018
Twist Melange

66018
Twist Melange

Eine runde Sache

Around the office

Een rond ding

D Sichtschutz, Schallabsorber, Raumteiler und Designelement zugleich – das macht den flexiblen Absorber **DISC** so unverwechselbar. Die kreisrunde Scheibe ist variabel in den Einsatzmöglichkeiten und lässt sich rückenschonend und schnell von A nach B bewegen – eben überall dorthin, wo der freche, ikonische Tausendsassa benötigt wird.

E Privacy screen, sound absorber, room divider and design element at the same time - this is what makes the flexible absorber **DISC** so unmistakable. The circular disc is variable in its application possibilities and can be moved quickly and back-friendly from A to B - wherever the cheeky, iconic jack-of-all-trades is needed.

N Een privacyscherm, geluidabsorber, ruimteverdeler en designelement tegelijkertijd - dat is wat de flexibele absorber **DISC** zo onmiskenbaar maakt. De ronde schijf is variabel in zijn toepassingsmogelijkheden en kan snel en rugvriendelijk van A naar B worden verplaatst - waar het brutale, iconische multitalent nodig is.

DISC mit geschlossenem Rahmen in Anthrazit | DISC with closed frame in Anthracite | DISC met gesloten frame in Antraciet







Hope
Blazer Lite



Happy
Blazer Lite

Mehr Privatsphäre im Büro

More privacy in the office

Meer privacy op kantoor



D Offene Bürokonzepte sollen heute möglichst variabel nutzbar und flexibel sein. Deshalb gut, wenn es eine mobile Akustiklösung für Großraumbüros gibt. Bringen Sie die **DISC** ins Rollen! Im Nu schaffen Sie sich einen persönlichen, abgeschirmten Arbeitsbereich, der das Arbeiten noch angenehmer macht. Die stoffbespannte, pinnbare **DISC** kann übrigens auch sehr gut mit unseren Tischabsorbieren aus der Serie TERIO PLUS kombiniert werden.

E Today, open office concepts should be as versatile and flexible as possible. That's why it's good when there's a mobile acoustic solution for open-plan offices. Get the **DISC** rolling! In no time at all, you can create a personal, shielded work area that makes working even more pleasant. The fabric-covered, pinnable **DISC** can also be combined very well with our table absorbers from the TERIO PLUS series.



N Tegenwoordig moeten open kantoorconcepten zo veelzijdig en flexibel mogelijk zijn. Daarom is het goed als er een mobiele akoestische oplossing voor kantoortuinen is. Laat de **DISC** rollen! In een mum van tijd creëert u een persoonlijke, afgeschermdde werkruimte die het werken nog aangener maakt. De pinbare, met stof bespannen **DISC** kan ook zeer goed gecombineerd worden met onze opzetwanden uit de TERIO PLUS-serie.

Die DISC kann sprichwörtlich im Handumdrehen von einer Position auf die andere bewegt werden. | The DISC can be moved from one position to the other in no time at all. | De DISC kan in een mum van tijd van de ene naar de andere positie worden verplaatst.



63075
Twist Melange

DISC mit offenem Rahmen, MDF durchgefärbt | DISC with open frame, MDF dyed through | DISC met open frame, MDF doorgekleurd



63012
Twist Melange

Design im Büroalltag: Funktional und ästhetisch

Design in everyday office life: functional and aesthetic

Design in het dagelijks leven op kantoor: functioneel en stijlvol

D Mittelzonen und Pausenbereiche sind nach wie vor der beliebteste Treffpunkt für spontane Gespräche in ungezwungener Atmosphäre. Auch als Rückzugsorte für konzentriertes Arbeiten oder private Telefongespräche werden sie immer beliebter. Dabei kann **DISC** nicht nur Geräuschpegel im Raum reduzieren, sondern auch Funktionsbereiche optisch voneinander trennen. Zusammen mit seinem ästhetischen Design die perfekte Mischung!

E Central zones and break areas are still the most popular meeting places for spontaneous conversations in a relaxed atmosphere. They are also becoming increasingly popular as retreats for concentrated work or private telephone calls. **DISC** not only reduces noise levels in the room, but also visually separates functional areas. Together with its aesthetic design the perfect mix!

N Centrale zones en pauzeruimtes zijn nog steeds de meest populaire ontmoetingsplaatsen voor spontane gesprekken in een ontspannen sfeer. Ze worden ook steeds populairder als toevluchtsoord voor geconcentreerd werken of privé-telefoongesprekken. **DISC** vermindert niet alleen het geluidsniveau in de ruimte, maar scheidt ook visueel de functionele gebieden. Samen met het stijlvolle design de perfecte mix!

DISC als Variante mit offenem Rahmen aus durchgefärbtem MDF in Superweiß | DISC as variant with open frame made of dyed-through MDF in super white | DISC als variant met open frame van doorgekleurd MDF in Superwit



Die richtige Farbstimmung im Arbeitsumfeld kann eine positive Wirkung auf Wohlbefinden und Motivation der Mitarbeiter haben. | The right colour mood in the working environment can have a positive effect on the well-being and motivation of employees. | Het juiste kleurenpalet in de werkomgeving kan een positief effect hebben op het welbevinden en de motivatie van medewerkers.

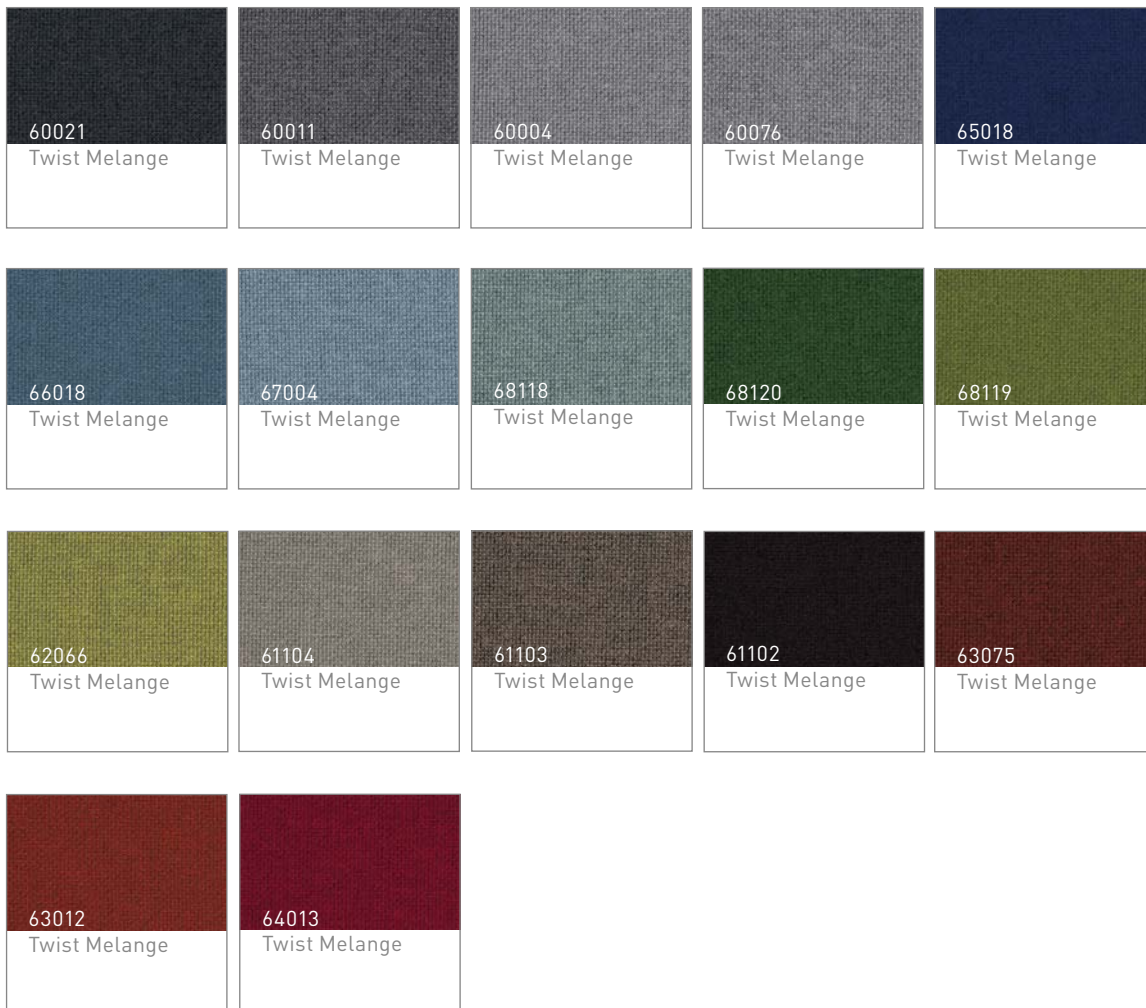


Farbauswahl für die stoffbespannte DISC

Color selection for the fabric-covered DISC

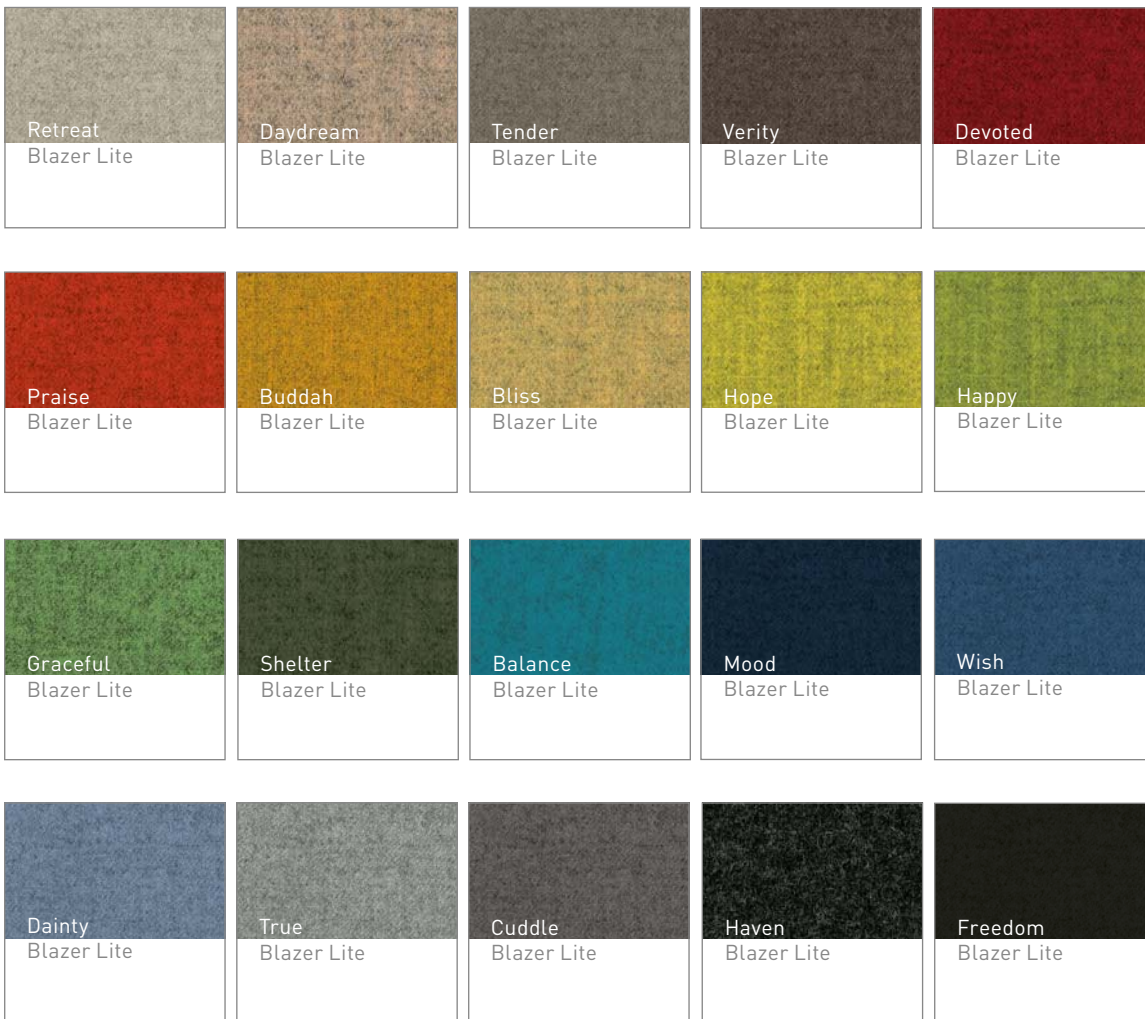
Kleurkeuze voor de met stof bespannen DISC

Twist Melange



Erfahrungsgemäß können Druckfarben nicht die Brillanz der Stofffarben wiedergeben. Gern wird Ihr Händler Ihnen Originalmuster vorlegen.
| Experience has shown that the printed colours cannot reproduce the brilliance of fabric colours. Your dealer will be happy to present original samples. | Uit ervaring blijkt dat geprinte kleuren niet de glans van stofkleuren kunnen reproduceren. Uw dealer laat u graag de originele stalen zien.

Blazer Lite



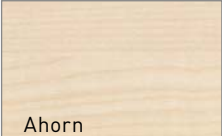
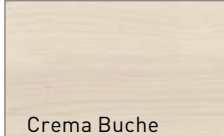
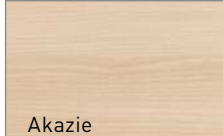


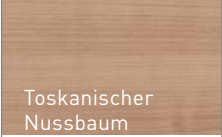

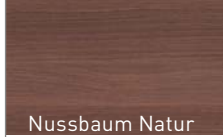

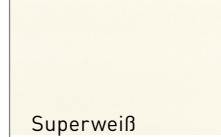
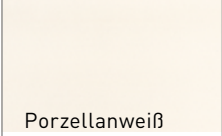
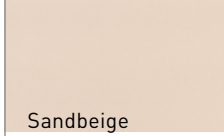
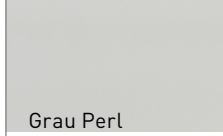

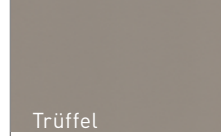
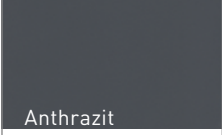
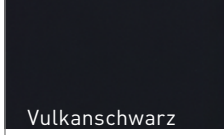




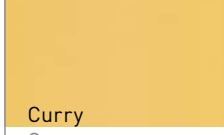
Dekore für Rahmen und Bodenplatte

Decors for frame and base plate

Decors voor frame en bodemplaat

Bodenplatte / geschlossener Rahmen

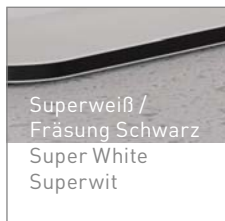
base plate / closed frame · bodemplaat / gesloten frame

 <p>Ahorn Maple Ahorn</p>	 <p>Crema Buche Crema Beech Crema Beuken</p>	 <p>Akazie Acacia Acacia</p>	 <p>Candis Eiche Rock Sugar Oak Candis Eiken</p>	 <p>Eiche Natur Natural Oak Eiken Natuur</p>
 <p>Toskanischer Nussbaum Tuscan Walnut Toscaans Noten</p>	 <p>Buche Gedämpft Beech Muted Gedempt Beuken</p>	 <p>Nussbaum Natur Natural Walnut Noten Natuur</p>	 <p>Piment Esche Allspice Ash Piment Essen</p>	 <p>Superweiß Super White Superwit</p>
 <p>Porzellanweiß Porcelain White Porseleinwit</p>	 <p>Sandbeige Sand Beige Zandbeige</p>	 <p>Grau Perl Grey Pearl Grijs Parel</p>	 <p>Alu Geschliffen Aluminium Polished Geslepen Aluminium</p>	 <p>Trüffel Truffle Truffel</p>
 <p>Anthrazit Anthracite Antraciet</p>	 <p>Vulkanschwarz Volcano Black Vulkaanzwart</p>	 <p>Alabaster Alabaster Alabaster</p>	 <p>Altes Eisen Old Metal Oud Metaal</p>	 <p>Blaubeer Blueberry Bosbes</p>
 <p>Chili Chili Chili</p>	 <p>Curry Curry Curry</p>			

Erfahrungsgemäß können Druckfarben nicht die Brillanz der Dekor- und Gestellfarben wiedergeben. Gern wird Ihr Händler Ihnen Originalmuster vorlegen. | Experience has shown that the printed colours cannot reflect the brilliancy of the decoration and frame colours. Your dealer will be happy to present original samples. | Uit ervaring blijkt dat geprinte kleuren niet de glans van de kleuren van de decors en onderstellen kunnen reproduceren. Uw dealer laat u graag de originele stalen zien.

Offener Rahmen

MDF durchgefärbt · open frame MDF dyed through · open frame MDF doorgekleurd



DISC mit geschlossenem Rahmen in
Crema Buche | DISC with closed frame in
Crema Beech | DISC met gesloten frame
in Crema Beuken



PALMBERG

Büroeinrichtungen + Service GmbH

Hauptverwaltung, Produktion und Showroom

Am Palmberg 9 · 23923 Schönberg

Tel. +49 38828 38-0

Fax +49 38828 38-136

info@palmberg.de · www.palmberg.de

PALMBERG-Werk Rehna

Produktion und Showroom

Am Kastaniengrund 1-2 · 19217 Rehna

Showroom Hamburg

Heidenkampsweg 82 · 20097 Hamburg

Showroom Berlin

Aroser Allee 66 · 13407 Berlin

Showroom Düsseldorf

Königsallee 61 · 40215 Düsseldorf

Showroom Frankfurt

Frankfurter Str. 151 C (Eingang C / 5. OG)

63303 Dreieich

Showroom München

Lilienthalstr. 2a

85399 Hallbergmoos

Showroom Stuttgart

Rita-Maiburg-Str. 40

70794 Filderstadt-Bernhausen

Showroom Niederlande

Rietveldenweg 47

5222 AP's-Hertogenbosch

Tel. +31 411 689522

Fax +31 411 689479

info@palmberg.nl · www.palmberg.nl

PALMBERG (Schweiz) AG

Werkstrasse 17 · 8222 Beringen

Tel. +41 62 888 80 00

info@palmberg.ch · www.palmberg.ch

www.facebook.com/palmberg.de

